PROGRAMA DE FORMAÇÃO EM DESIGN GRÁFICO & DIREÇÃO DE ARTE

A FORMAÇÃO COMPLETA DO DESIGNER

IMAGINE
SCHOOL OF COMPUTER GRAPHICS

O QUE É?

O curso de design gráfico capacita o aluno a desenvolver todos os materiais visuais de um departamento de criação com os softwares mais utilizados do mercado e com a toda a base fundamental que um Designer precisa ter.

POR QUE É IMPORTANTE?

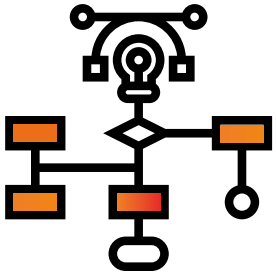
Qualquer representação visual, seja para vídeo, web ou gráfico, necessita dos trabalhos de um Designer Gráfico.

COMO É A CARREIRA?

O Designer Gráfico é importante em qualquer departamento de criação, podendo ser o responsável por grandes campanhas visuais e desenvolver a identidade de grandes marcas. Salários de um Diretor de Criação podem chegar a quase **R$ 12.000,00.**

PRA QUEM É INDICADO?

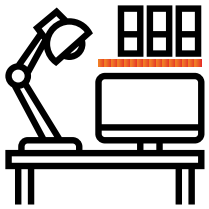
Para **ESTUDANTES** de áreas relacionadas ao design, marketing ou publicidade, que necessitam criar artes gráficas.



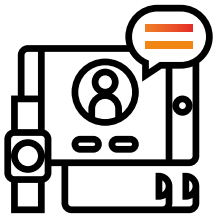
EMPRESAS que terceirizam a parte de criação, que dependem do alto custo de desenvolvimento e manutenção de seus trabalhos.

Qualquer PESSOA que queira entrar para o ramo da computação gráfica

PROFISSIONAIS da área de criação, que querem atualizar seu conhecimento.



ENTUSIASTAS com desejo de ingressar em áreas que vão além do Design Gráfico, mas tem como requisito o conhecimento dos softwares de Design



Para quem quer ser **FREELANCER** e buscar a autonomia financeira trabalhando como Designer Gráfico

COMO FUNCIONA O CURSO?

Nosso curso completo é dividido em 03 partes e possui 03 certificações

Módulo Fundamental	Online ao Vivo e EAD
Módulo Avançado	Online EAD
TCC	Online EAD

MÓDULO FUNDAMENTAL

Aulas no EAD

No módulo Fundamental, liberamos o conteúdo 1 semana antes da sua Aula ao Vivo. No **ambiente de ensino online, encontram-se vídeoaulas e atividades para você praticar e sanar as dúvidas no fórum.**

1 semana antes da aula ao vivo

20 aulas, sendo 1 por semana

Duração máxima de 6 meses

100 para concluir das Atividades

* Certificado de 140 horas, sendo 100h EAD e mais 40h ao vivo.

MÓDULO FUNDAMENTAL

Aulas ao VIVO

Após ter absorvido o conteúdo antecipadamente, chegou a hora da **Aula ao Vivo. Na primeira hora é para revisar o conteúdo com o professor (a)** com técnicas diferentes das vídeoaulas e na **hora seguinte,** é o espaço para fazer **prática e mentoria dos alunos** que estão presentes.

2 horas ao vivo

20 aulas sendo 1 semanal

Mentoria e Prática

Integração com grupo de whats e Fórum

* Certificado de 140 horas, sendo 100h EAD e mais 40h ao vivo.

MÓDULO AVANÇADO

Aulas no EAD

A segunda parte do curso é avançada, nesta etapa o aluno já compreendeu a parte fundamental do treinamento, podendo assistir as aulas, desenvolver as atividades online e executar os projetos de forma independente, mas sempre contando com a **monitoria da equipe durante seis meses via fórum e integração via grupo de whats**

20 aulas

Monitoria por 6 meses

100 horas de atividades online
(recomendado)

certificado de participação de 100 h

TCC

Online

Após o módulo fundamental o aluno é inserido no curso de **Trabalho de Conclusão de Curso**, que ao longo de 6 meses desenvolverá seu portfólio. Seu projeto será avaliado e se aprovado, o aluno será designado ao Banco de Talentos Imagine School como **Profissional Recomendado da Imagine School.**

6 meses

70 horas de atividades online
(recomendado)

Certificado de Profissional Recomandado da Imagine School

Módulo

FUNDAMENTAL

O QUE VOCÊ VAI APRENDER?

IDENTIDADE VISUAL

Aprenda a desenvolver desde uma logo, até a identidade completa de uma empresa.

PROJETOS GRÁFICOS

Desenvolva cartazes, folders, embalagens, até mesmo banners de grandes formatos.

ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS

Crie imagens, manipule fotos e desenvolva incríveis anúncios para qualquer ação de marketing.

RECURSOS DE MANIPULAÇÃO

Desenvolva efeitos e crie elementos totalmente novos usando o máximo do software.

PROJETOS DIAGRAMADOS

Crie jornais, revistas e livros diagramando textos, ícones, imagens e gráficos em um projeto gerenciável.

Módulo

AVANÇADO

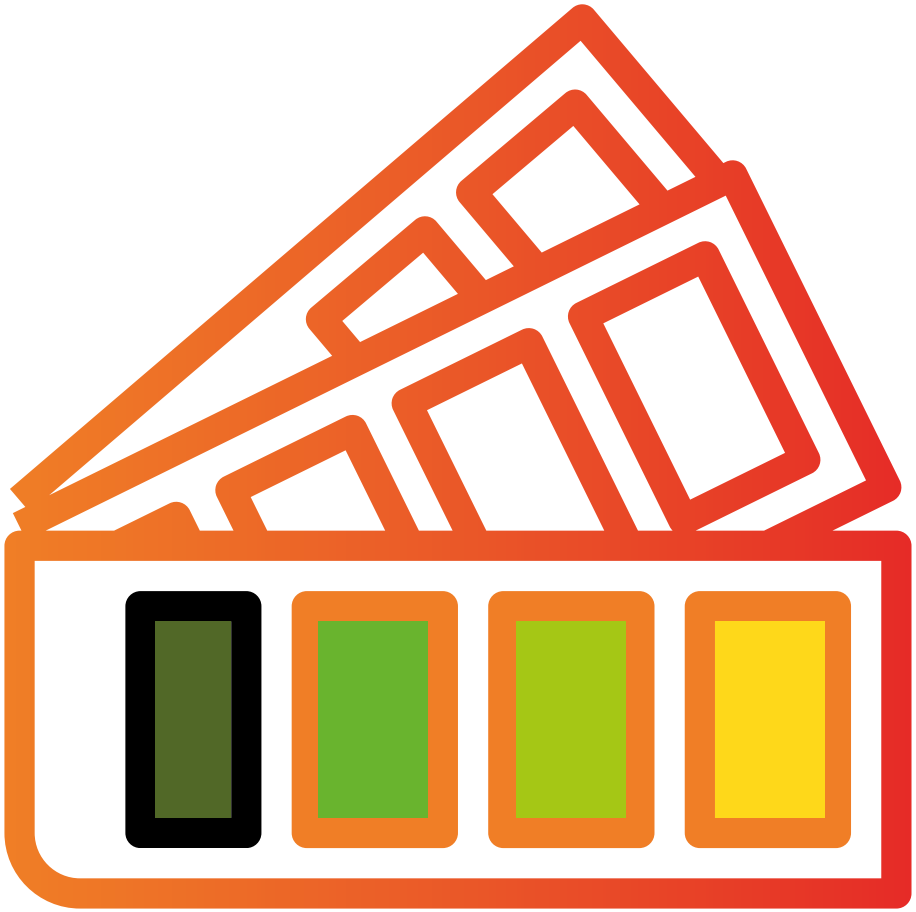
O QUE VOCÊ VAI APRENDER?

PROCESSO CRIATIVO

Para saber o que fazer, técnicas para desenvolvimento do Processo Criativo serão utilizadas para os projetos visuais.

TÉCNICAS DE DESIGN

Aprenda os fundamentos do design como Gestalt, Proporção Áurea, Design Thinking e muito mais.



TEORIA DAS CORES

Saiba como combinar e utilizar das cores para atingir seu objetivo em qualquer trabalho visual

CRIE DO ZERO

Crie o que quiser com os estudos de tipografia, ergonomia, perspectivas e desenhos de observação

FORMATOS E MÍDIAS

Saiba como diagramar e finalizar suas mídias digitais com os conceitos essenciais para atingir seus objetivos.

PRÉ-REQUISITOS

- **Conhecimentos sólidos de informática básica**
- **Computador com os softwares instalados para atividades online**
- **Disponibilidade de horário**
  (para praticar em casa de 4 a 8 horas semanais)

Softwares e Recursos Utilizados

Adobe Photoshop

Adobe Illustrator

Adobe InDesign

Aulas -Módulo Fundamental

Ao Vivo Online e Plataforma EAD com aulas

1. Redesign de Marcas
2. Criação de Logotipo
3. Criação de Cartões de Visita
4. Criação de Folders e Infografia
5. Cartaz tipográfico
6. Embalagens e Facas para Corte
7. Banners de Alto Formato
8. Outdoors
9. Anúncios para Moda
10. Anúncio simulando 3D
11. Cartaz filme com manipulação
12. Mockup Digital
13. Mattepainting
14. Textos avançados em 3D
15. Criação de Catálogo
16. Criação de Revista
17. Criação de Jornais
18. Documentos Interativos e E-pub 7
19. Certificados com Processos Automatizados
20. Criação de Livros

Aulas - Módulo Avançado

Plataforma EAD online e suporte

1. Criatividade
2. Teoria do Design
3. Bloqueios Mentais
4. Brainstorming
5. Design Thinking
6. Benchmarking
7. Gestalt
8. Teoria das Cores
9. Padrões de Textura
10. Proporção Áurea
11. Mídias e Formatos
12. Tipografia
13. Diagramação
14. Perspectivas
15. Representação Tridimensional I
16. Representação Tridimensional II
17. Desenho de Observação
18. Ergonomia Visual
19. Como Apresentar o Trabalho Final
20. Apresentação Final e Revisão

TCC- Trabalho de Conclusão de Curso

Plataforma EAD online e suporte

1. Dicas de Portifólio
2. Behance
3. Vimeo
4. 500px
5. Carbonmade
6. Dribbble
7. Adobe Portifólio
8. Wordpress
9. Divulgação
10. Diferenciais
11. Entrega dos Trabalhos
12. Revisão
13. Aprovação
14. Apresentação Final
15. Certificação profissional Imagine

COMO ENSINAREMOS?

MÓDULO FUNDAMENTAL

OBJETIVO
Nossa equipe analisa o objetivo do aluno

AULA EAD
O Aluno consome o conteúdo da aula antecipadamente no EAD e sana suas dúvidas no Fórum

AULA AO VIVO
O Aluno participa da Aula ao Vivo, em hora e dia marcado, com professores renomados e tem acesso a mentoria e prática dos projetos propostos

INTEGRAÇÃO
Ainda pelo grupo de whats, realizamos a integração da turma, passamos materiais e recados, sempre acompanhando o feedback das aulas

CS
Nossa equipe de Customer Success acompanha a evolução dos alunos de acordo com seus objetivos garantindo que eles sejam alcançados

AVALIAÇÃO
Avaliamos o rendimento do aluno na última aula, liberando para a primeira certificação

CERTIFICAÇÃO
O Aluno recebe seu primeiro Certificado

MÓDULO AVANÇADO

AULA ONLINE
Assiste as aulas Online e realiza as atividades propostass

DÚVIDAS
Se houver dúvidas ele poderá sanar com a equipe no EAD e Whats

CERTIFICAÇÃO
O Aluno recebe sua segunda certificação de participação

OBJETIVO
Verificamos se o objetivo global do aluno foi atingido

TCC

(Trabalho de Conclusão de Curso)

TEMA DO TCC
Verificamos o tema de Trabalho de Conclusão do curso

APOIO
Acompanhamos a evolução de seu desempenho pela nossa equipe técnica

AVALIAÇÃO
Avaliamos seu trabalho ao final do 5 mês de início do TCC

REVISÃO
Você poderá revisar seu Projeto em 1 mês

CERTIFICAÇÃO
Se seu projeto for aprovado, você será Certificado como **Profissional Recomendado** Imagine School

BANCO DE TALENTOS
O aluno terá um posição de destaque em nosso portal de oportunidades

QUEM PODE SER SEU PROFESSOR(A)?

CAIO GANDOLFI

Fundador da DigitalKey, e atualmente estou envolvido nas áreas de motion graphics, experiências interativas, mapeamento de vídeo, pós-produção, ilustração e Design.

Site

RODRIGO POETA

Atua nas áreas de Arquitetura, Direção de Arte e Produção Musical. Assina a autoria identidades visuais de diversas empresas e projetos culturais.

Site

FELIPE YONEKAWA

Formado em Design Gráfico pela UFRS e pela Kwantlen Polytechnic University - Vancouver, trabalha como ilustrador há 5 anos para a indústria audiovisual, com ilustração 2D em projetos de games e animação.

Site

BENNY RICCIARDI

Designer Gráfico com mais de 15 anos com passagem por agências, startups e estúdios de criação. Hoje fundador da Léxico Design, atua principalmente com consultoria e gerenciamento de produto.

Site

QUEM JÁ FEZ?

ELISE OLIVEIRA

"Um local de aprendizado, de troca de experiências e contato com profissionais já com experiência de mercado. Imagine é tudo isso, unido a um ambiente super aconchegante."

GABRIELA SILVEIRA

"Abri uma empresa de lembrancinhas personalizadas para festas infantis, e todo o conhecimento que adquiri no curso da Imagine, utilizo para o sucesso do meu negócio."

SABRINA SABATINI

"Independente da sua idade, conhecimento ou propósito, a Imagine tem um curso que se encaixa com você! Em um espaço acolhedor você aprende se divertindo."

POR QUE IMAGINE?

- Estude com Profissionais renomados
- Acompanhamento com Customer Success
- Metodologia de Ensino Invertida
- Estrutura única de Ensino à Distância
- 98,7% de aprovação com excelência
- Maior Hub de tecnologia de Santa Catarina

O QUE TEM A MAIS?

Acesso Vitalício ao Curso

Você tem acesso ao seu Curso por tempo indeterminado sempre atualizado, caso ele seja ainda comercizalizado.

Garantimos seu aprendizado

Na Imagine, se você não conseguiu aprender, garantimos que você possa sanar as suas dúvidas por um período de 720 dias*

O QUE TEM A MAIS?

Banco de Talentos

Acesso vitalício no Portal de Oportunidades onde empresas de Tecnologia buscam por nossas recomendações e o aluno poderá mostrar todo o seu talento.

Club Imagine

Portal para relacionamento entre escola e alunos, onde você terá acesso a eventos, promoções, notícias e muito mais!

SAIBA POR QUE VOCÊ ESTÁ INVESTINDO.

R$ 80,00/hr

Freelancer

É um média da hora de trabalho de um profissional experiente no mercado

R$ 3.680,00

Projeto Identidade Visual

É um valor médio cobrado para criação de um PIV básico para MEI

R$ 4296,00

Média Salarial

Segundo o site Love Mondays é a média salarial de um Designer diretor de arte

CONSULTE ESTA TABELA DE REFERÊNCIA

ÚNICA TURMA

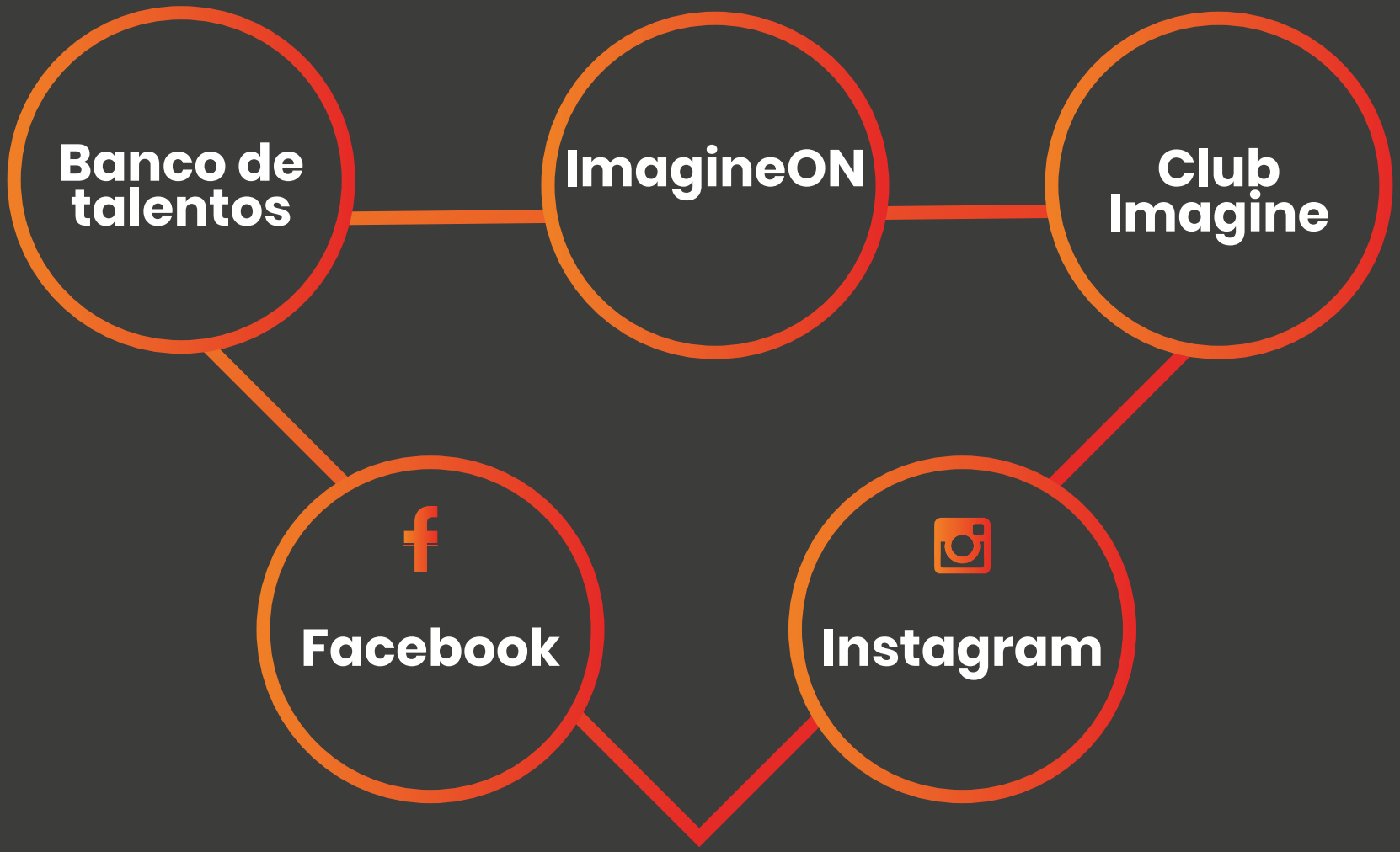
Agosto

A | Início em 29/09/2020 | Terças | 19h | 19h às 21h00 ao vivo

Vagas limitadas!

Entre em contato com nossos Especialistas pelo whats 48 9 99560072 / 48 9 84126030

CONHEÇA NOSSA REDE



IMAGINE

SCHOOL OF COMPUTER GRAPHICS